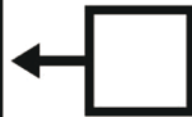


Istantanee +



d'



amore



Questo libro è un libro scritto in simboli che nasce con lo scopo di facilitare la possibilità di ascolto della lettura ad alta voce di libri illustrati per bambini e ragazzi.

È caratterizzato da :

Attenzione al ritmo narrativo e al dialogo fra testo e immagini

Sistema simbolico ARASAAC (www.arasaac.org) dotato di regole di composizione che permette la scrittura in simboli dell'intera frase (compresi articoli, pronomi, congiunzioni...)

Rappresentazione multimodale: ciascun simbolo è composto da un elemento grafico e da un elemento alfabetico in stampato minuscolo, posto nella parte superiore. Entrambi sono inseriti in un riquadro che dà visivamente unità ai due elementi

Simboli in bianco e nero, come consuetudine nei testi

Durante la lettura è IMPORTANTE che i simboli vengano indicati uno ad uno, facendo attenzione a non coprire con il dito né l'immagine né la parola, e mantenendo il ritmo della narrazione (modeling). In questo modo si aggiunge all'ascolto la presenza del simbolo associato alla parola letta e chi ascolta può seguire più facilmente il testo. Puoi trovare esempi video di lettura con il modeling nel sito del Centro Studi Inbook csinbook.eu

Come una lingua, il modello è dinamico. Le sue evoluzioni avvengono attraverso un continuo confronto nell'ambito di gruppi di discussione e di condivisione del materiale, connettendo così l'esperienza della scrittura con le altre esperienze di Comunicazione Aumentativa nei vari contesti di vita.

Puoi trovare altri libri in simboli in libreria o nella rete biblioteche inbook

Il catalogo nazionale degli inbook pubblicati dalle case editrici e di quelli autoprodotti è consultabile nel sito della rete biblioteche inbook: rbinbook.eu

Prefazione

Ho accolto con grande piacere l'invito a scrivere la prefazione di questo libro, con curiosità e gratitudine per il privilegio di poter seguire un'altra tappa del percorso dei Laboratori di Parola dell'Arca.

Si tratta di un prezioso esempio di come, mettendo a disposizione delle persone con disabilità uno spazio e un ascolto adeguati e strumenti che consentano a tutti, anche a coloro che non parlano, di esprimersi pienamente, sia possibile toccare qualunque tema con profondità e leggerezza insieme.

Nei Laboratori, un gruppo di persone adulte con disabilità si incontra con regolarità, in uno spazio dedicato a condividere pensieri, riflessioni, emozioni su argomenti che liberamente sceglie come rilevanti. Utilizzando strumenti di Comunicazione Aumentativa, scrive quindi in simboli quanto ne emerge, perché tutti possano essere in grado di ritrovare i propri contenuti e insieme essi possano essere messi a disposizione di tutti gli altri. Ne sono usciti racconti, descrizioni, riflessioni su eventi, pezzi teatrali e perfino lettere al Papa.

"Istantanee d'amore" raccoglie 10 poesie d'amore in simboli, illustrate con i prodotti di un altro laboratorio dell'Arca, quello di Illustrazione.

Sono testi brevi, asciutti e insieme ricchi, molto significativi e attuali perché mostrano con semplicità le infinite sfaccettature che l'amore può prendere, e risuonano così in ciascuno di noi.
Buona lettura

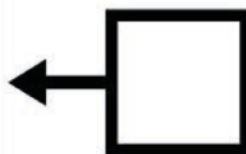
Antonella Costantino

Istantanee

+

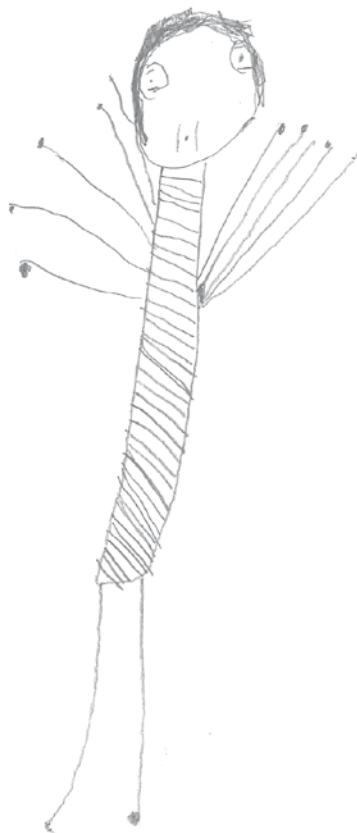


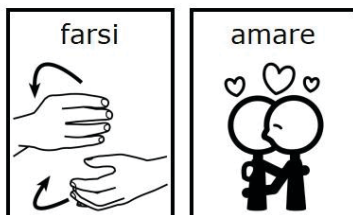
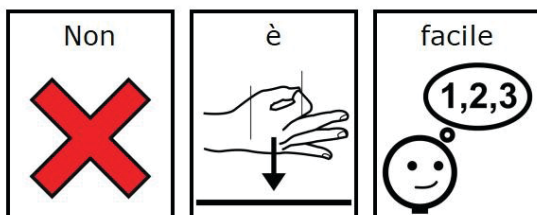
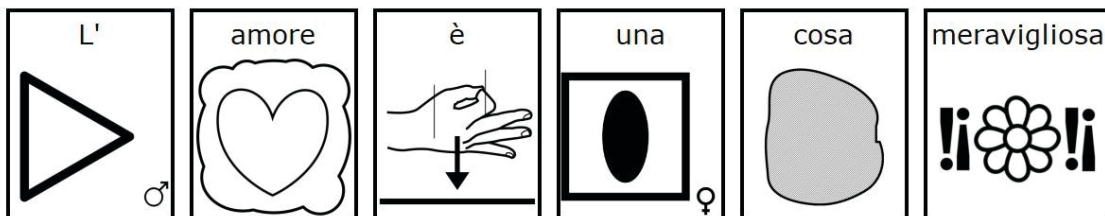
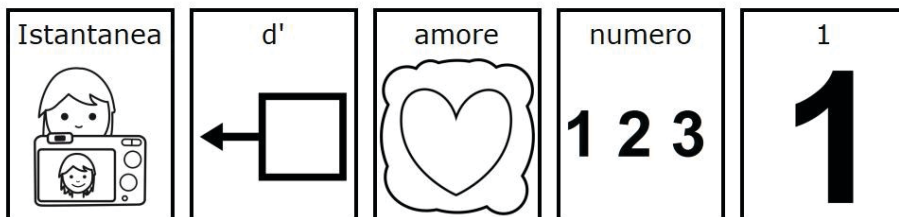
d'



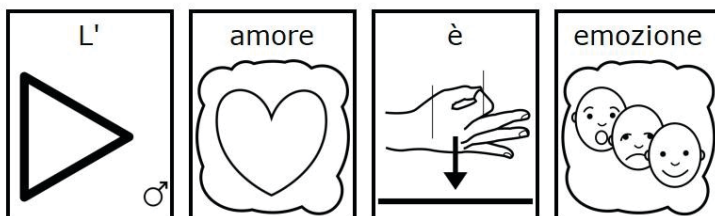
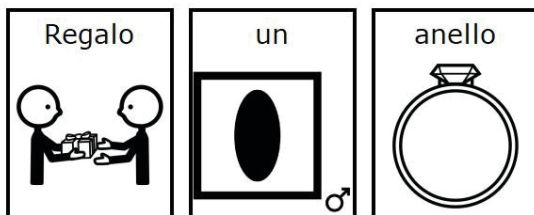
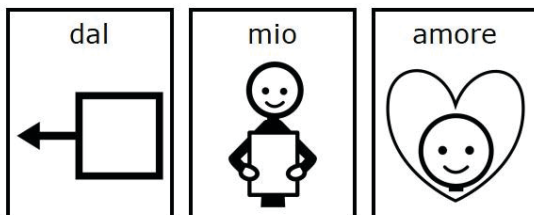
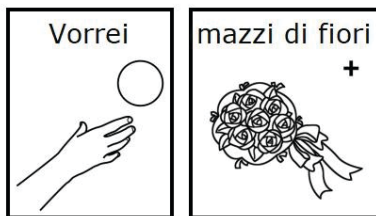
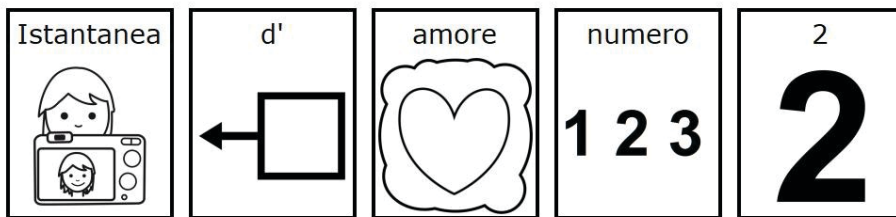
amore

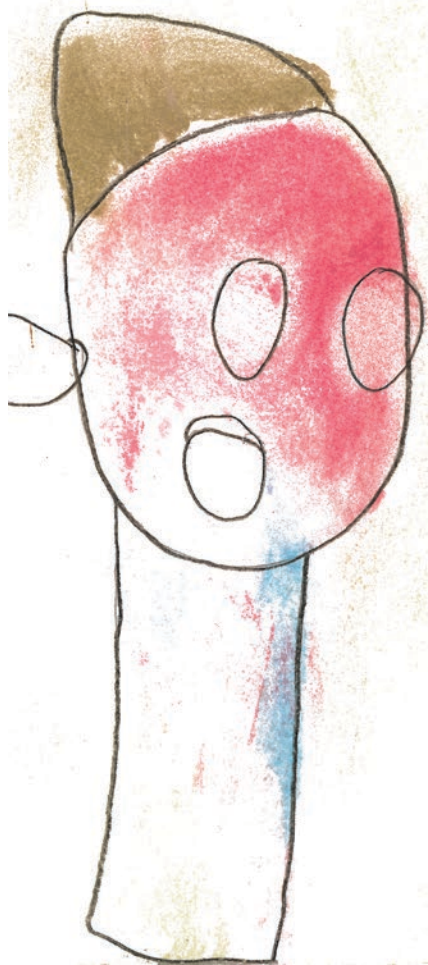


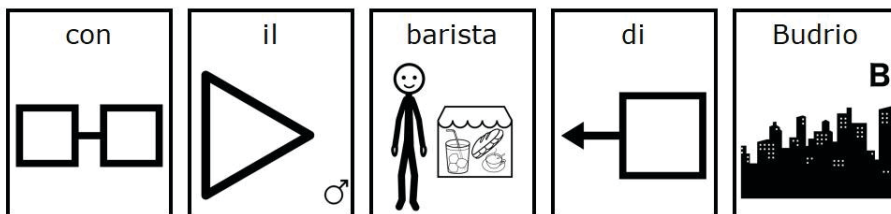
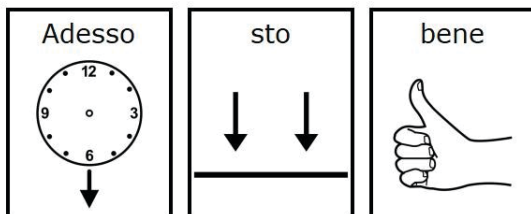
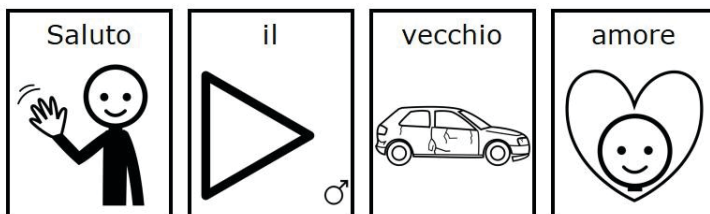
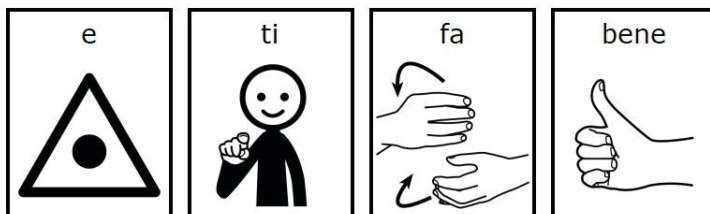
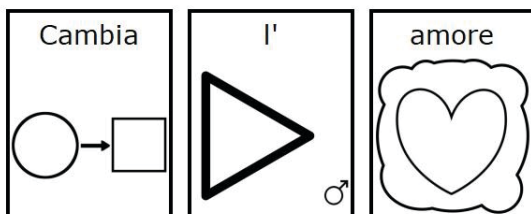
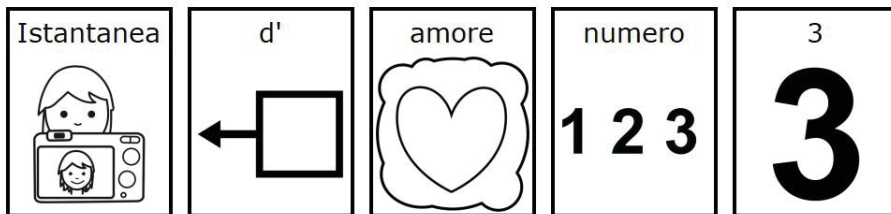




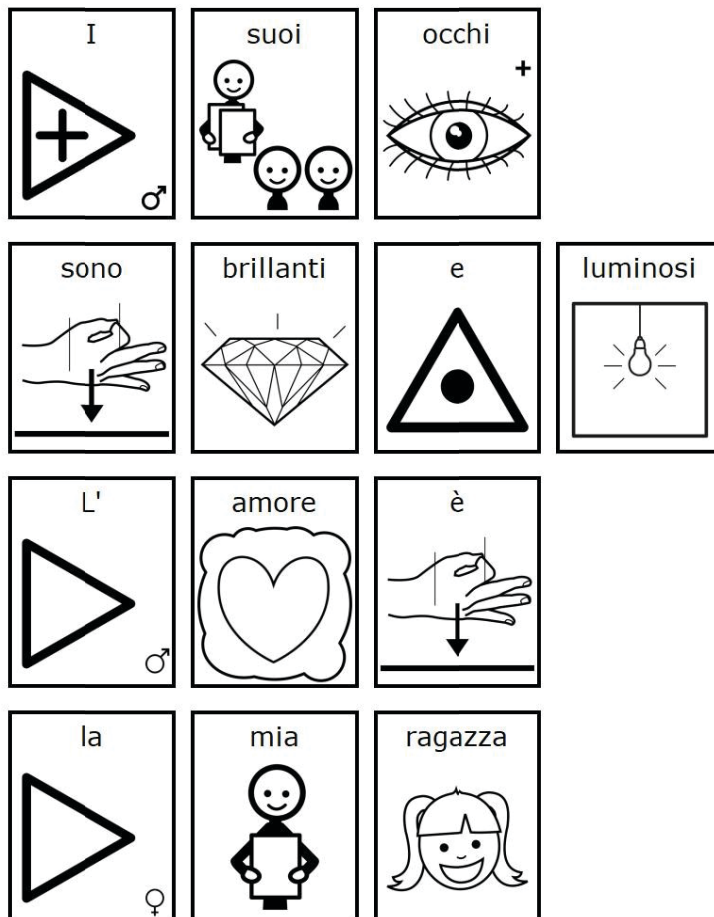
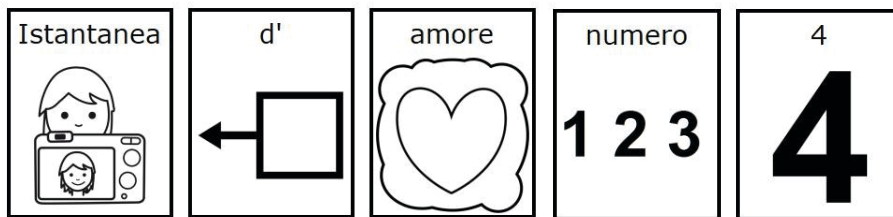




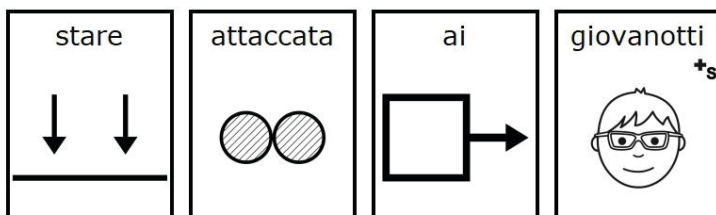
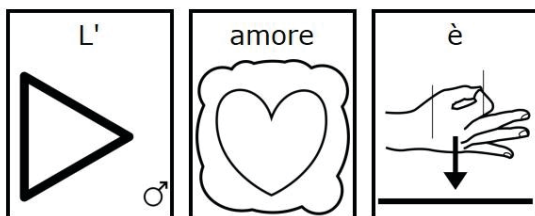
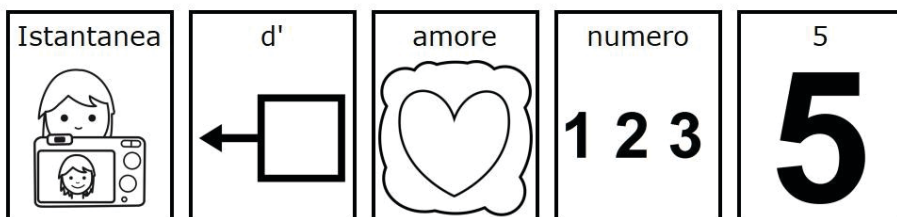




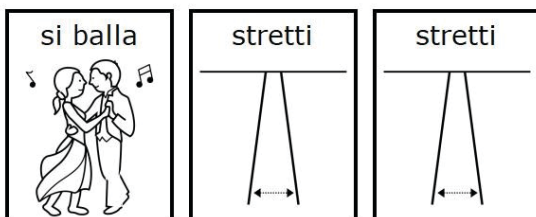
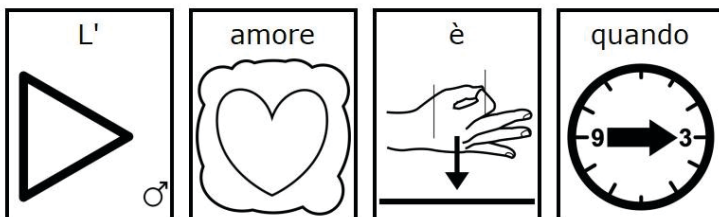
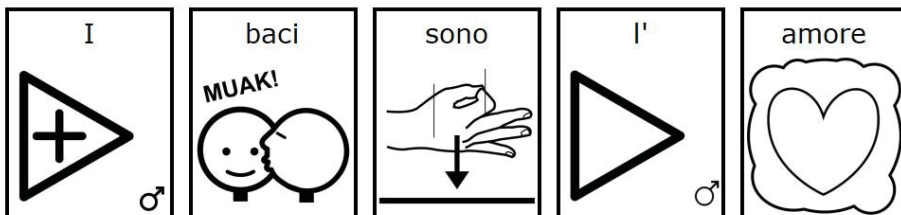
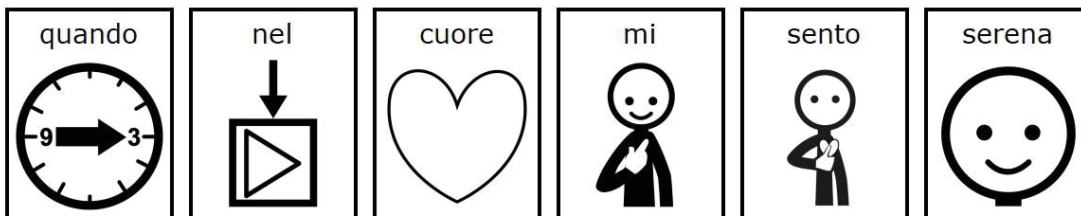
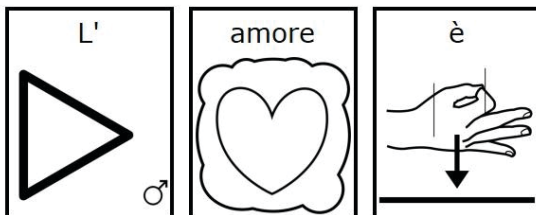
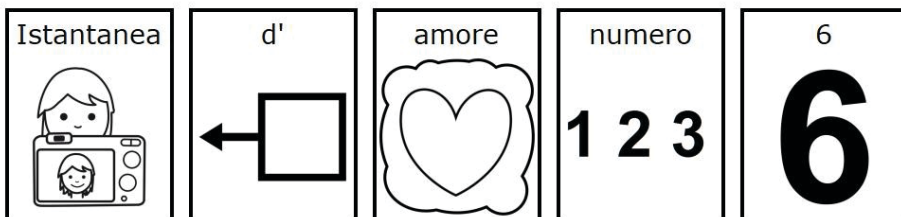




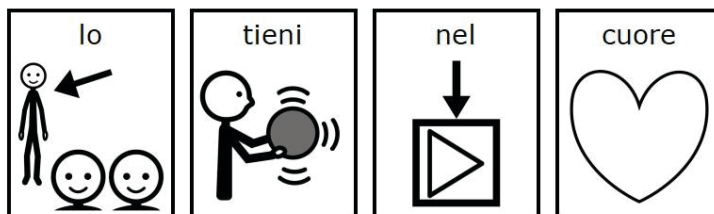
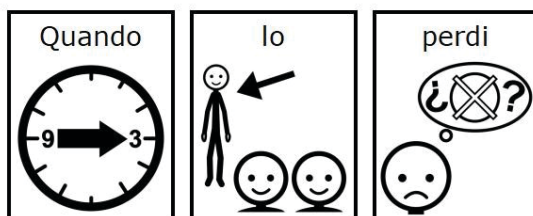
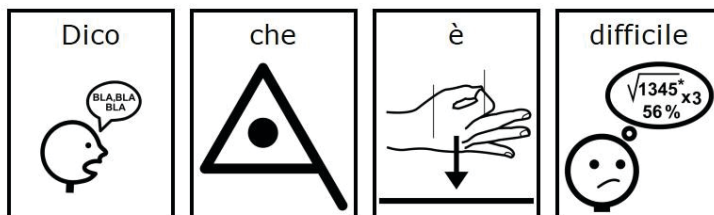
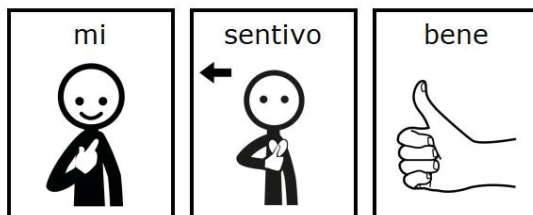
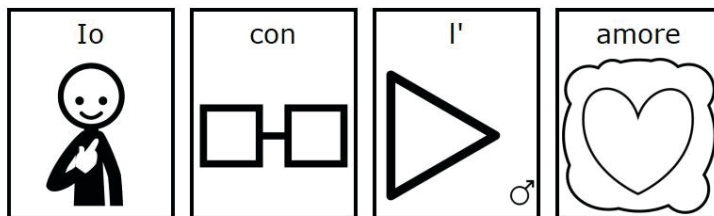
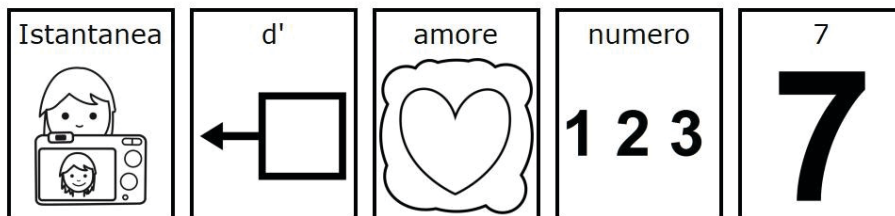










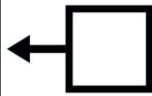




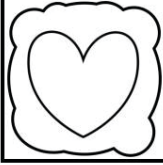
Istantanea



d'



amore



numero

1 2 3

8

8

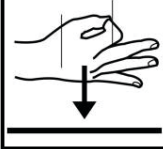
L'



amore



è



quando



felice



io



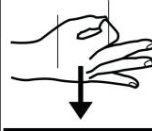
abbraccio



ed



è



emozione

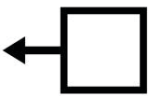




Istantanea



d'



amore



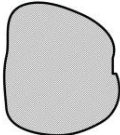
numero

1 2 3

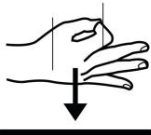
9

9

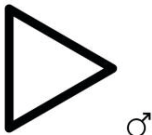
Cos'



è



l'



amore



?

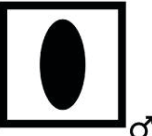
Ci



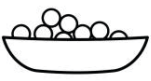
vorrebbero



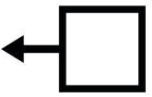
un



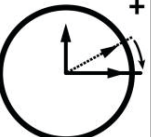
po'



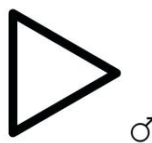
di



ore



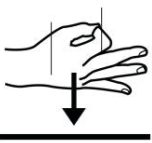
L'



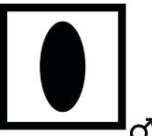
amore



è



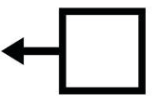
un



mistero

?

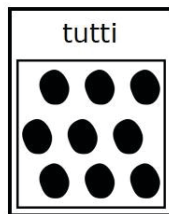
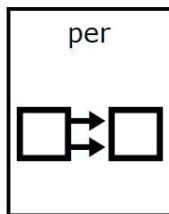
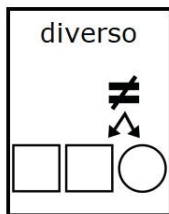
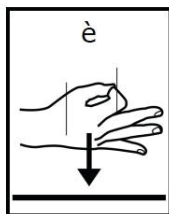
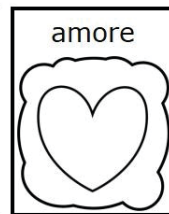
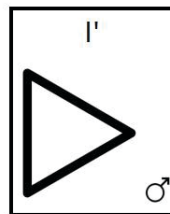
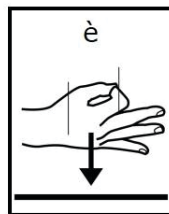
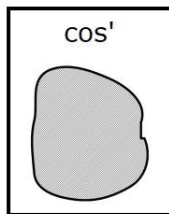
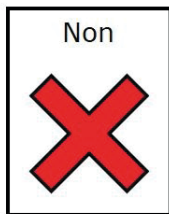
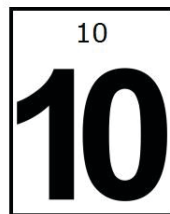
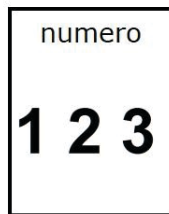
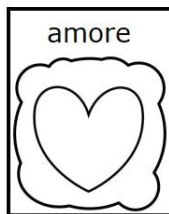
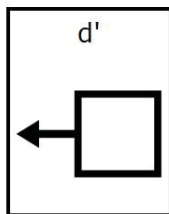
di



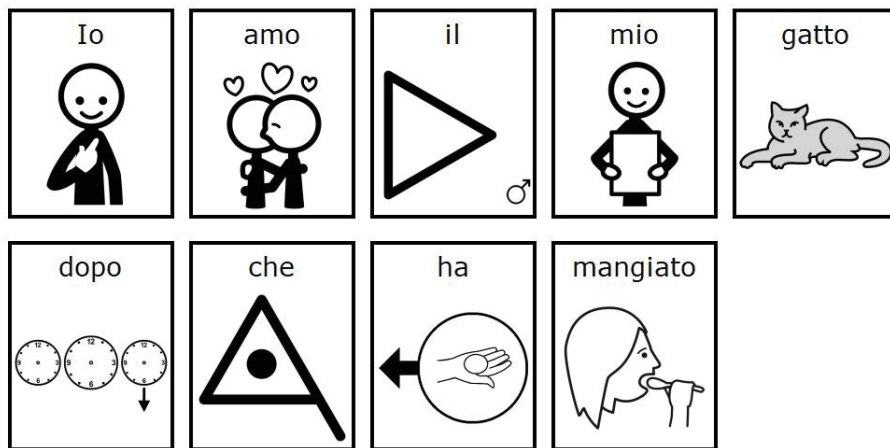
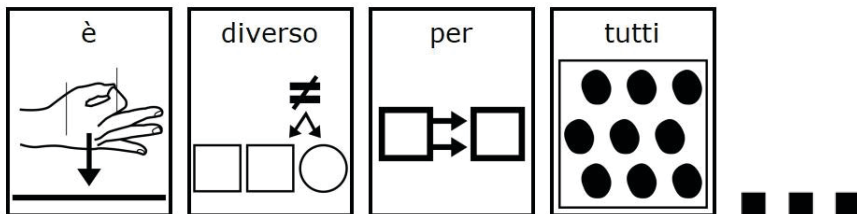
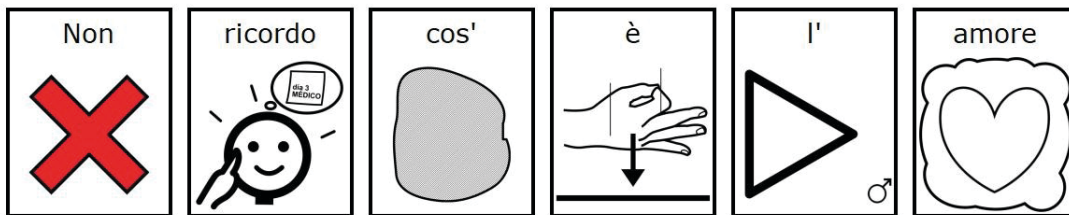
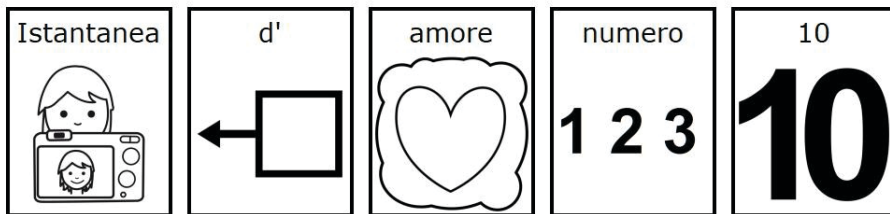
Dio











Comunicazione Aumentativa e Alternativa è il termine usato per descrivere uno strumento comunicativo che può aiutare le persone che hanno difficoltà a utilizzare le più comuni modalità espressive quali il linguaggio e la scrittura, a relazionarsi meglio con gli altri.

Vi siete mai trovati in un paese straniero senza conoscere la lingua?

Avete mai avuto la sensazione di non essere capiti o di non riuscire a capire le parole?

Oppure vi è mai capitato di voler dire una cosa e di non riuscirci?

Eppure nessuno ha mai dubitato della vostra intelligenza e della vostra capacità di capire.

Sono queste alcune delle sensazioni che prova chi ha problemi comunicativi.



simbolipertutti.it

ARASAAC è un sistema di simboli Open Source di proprietà della "Diputación General de Aragón" sotto licenza Creative Common, disponibile a tutti e tradotto in varie lingue tra cui l'italiano.

Per approfondire <http://www.arasaac.org/> <http://www.openlabasti.it/arasuiteita/>

La mancanza di molti simboli ha però portato alla nascita di tante soluzioni personalizzate.

Per cercare di limitare questo problema è nato simbolipertutti.it.

Scopo del progetto Simbolipertutti.it è quello di rendere fruibile a tutti tutto questo prezioso materiale, migliorando così la condivisione di documenti... e diminuendo la fatica nel crearli.



Prima di essere un'organizzazione, un'istituzione o un progetto, l'Arche è innanzitutto un'esperienza. Chi entra all'Arcobaleno è accolto come persona, unica e irripetibile, con la sua storia e il suo essere qui e ora. Disabilità e competenze sono di ciascuno, persone accolte, assistenti e volontari, in modi e misure differenti: la consapevolezza che nessuno è perfetto è ingrediente fondamentale per costruire giorno dopo giorno un'esperienza di accoglienza e condivisione, fermento di crescita per tutti.

Al centro dell'esperienza sta la relazione tra gli uni e gli altri che si vuole costruire nella reciprocità e nella condivisione di vita e lavoro tra le persone che abitualmente, quotidianamente o sporadicamente, si trovano in Comunità.

Il testo che avete tra le mani nasce dalla creatività e dalla collaborazione tra due laboratori: quello Parola (il "Gruppo Garrulo Pappo ") e quello Illustrazione. Il "Gruppo Garrulo Pappo " si ispira, come modello creativo alla Scrittura Collettiva della scuola di Barbiana.

... la collaborazione e il lungo ripensamento hanno prodotto una lettera che pur essendo assolutamente opera di questi ragazzi e nemmeno più dei maggiori che dei minori è risultata alla fine d'una maturità che è molto superiore a quella di ognuno dei singoli autori.

*Da "CORRISPONDENZA TRA IL PRIORE E MARIO LODI"
Barbiana, 2 novembre 1963
Don Lorenzo Milani*

Istantanee d'amore

Scritto e illustrato dal "Gruppo Garrulo Pappo "
dell'Associazione Arca Comunità l'Arcobaleno Onlus

I simboli usati sono di proprietà di Aragon Goberment e sono stati
creati da Sergio Palao di ARASAAC (<http://arasaac.org>) o attraverso
la condivisione nel sito simbolipertutti.it che li distribuiscono sotto
licenza Creative Commons (BY-NC-SA)



www.larchebologna.it/

